



ایداسیتی – ویرایشگر صوتی پادکست – نسخه ۱,۳,۰ بتا

راهنمای کاربران عمومی – نسخه ۱,۰



پایگاه آوای پارسیان

[Http://www.Cast.ir](http://www.Cast.ir)

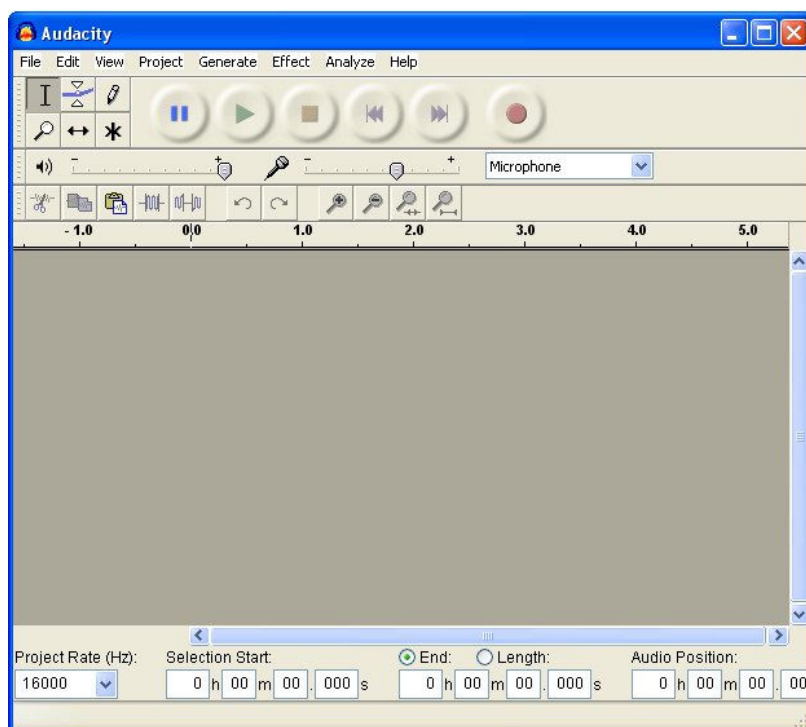
بخش پشتیبانی کاربران

مرحله اول : راه اندازی نرم افزار

پس از اینکه نرم افزار را نصب کردید لازم است که آن را اجرا کنید تا بتوانید از امکانات آن استفاده نمایید. پس از اجرا نرم افزار فرمی شبیه به عکس زیر دارد.

توجه داشته باشید علاوه بر نصب نرم افزار فایل دیگری با نام lame-3.96.1 نیز وجود دارد که باید در جایی از رایانه خود آن را از حالت فشرده خارج کرده و در اولین استفاده از این نرم افزار زمانی که نیاز به استفاده از Export As MP3 بود آدرس فایل lame_enc.dll را وارد نمایید . این فایل در پوشه lame-3.96.1 است.

این نرم افزار و فایل مورد نیاز برای آن در پایگاه آوای پارسیان موجود است و به صورت رایگان در اختیار شما عزیزان قرار میگیرد.



قسمت دوم : معرفی ابزار

در این قسمت به بررسی ابزار موجود و نشانه آنها میپردازیم



انتخابگر ، برای انتخاب قسمتی از صدا که مورد نظر شماست . چه برای ویرایش و چه برای پخش.



کلیدی برای تغییر میزان قدرت صدا (Volume) در بازه های زمانی.



برای تغییر دادن نمونه های کوچک صوتی .



ابزار زوم بر روی صدا .



این ابزار برای جابجا کردن یک فایل صوتی به چپ یا راست به کار میرود.



این وسیله برای کاربران حرفه ای مورد استفاده است که به آنها امکان میدهد با توجه به مکان ماوس و کلید هایی که نگه داشته اند هر یک از کارهای کلید های بالا را انجام دهند.

در این قسمت به بررسی ابزار کنترل صدای موجود و نشانه آنها میپردازیم



این کلید مکان نشانگر را به زمان ۰ یا به همان اول فایل باز میگرداند. اگر دکمه پخش را پس از آن بزنید خواهید دید فایل از اول اجرا میشود.



این کلید موجب پخش صدا خواهد شد . اگر قسمتی از فایل انتخاب شده باشد فقط آن را پخش خواهد کرد . مکان شروع پخش را هم نشانگر مشخص مینماید.



اگر کلید Shift صفحه کلید خود را پایین نگه دارید نشانگر پخش به این علامت تبدیل خواهد شد که به صورت مکرر فایل یا قسمت انتخاب شده را پخش خواهد کرد تا دکمه توقف زده شود.



این کلید عملیات ضبط را آغاز خواهد کرد . کیفیت ضبط را در سمت چپ در پایین صفحه ی نرم افزار مشخص کنید . اگر میخواهد از ابتدای فایل صدایی ضبط کنید حتما کلید بازگشت به اول فایل را بزنید . توجه داشته باشید که در ضبط و فایل بطور جداگانه در ریل های مجزا ذخیره میشوند و صدمه به هم وارد نمی آورند.



توقف پخش و نگه داشتن مکان نشانگر



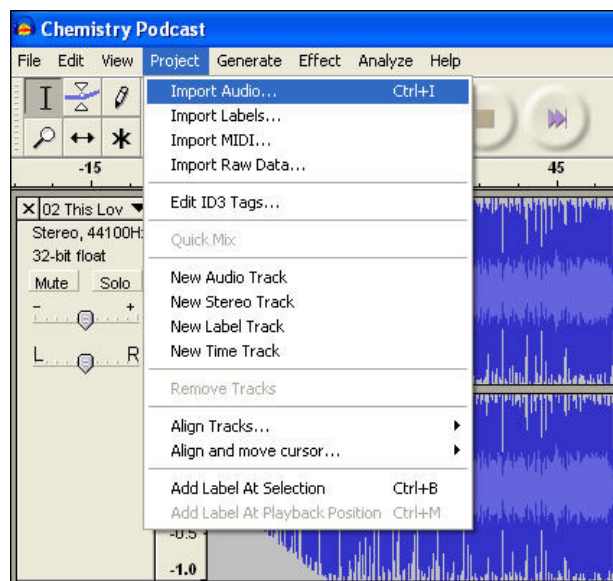
توقف کامل پخش صدا یا ضبط آن



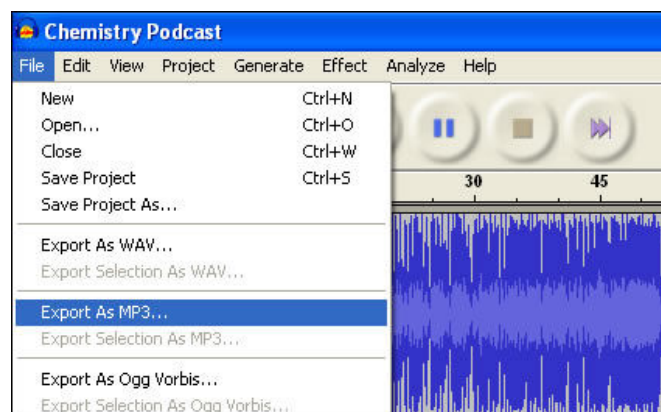
نشانگر را به آخر فایل ما هدایت مینماید.

قسمت دوم : ساخت پادکست

۱. ابتدا برنامه را اجرا کنید .
۲. فایل صوتی مورد نظر خود را برای پس زمینه انتخاب نمایید . به این روش که بر روی Project کلیک کرده و از این منو Import Audio را انتخاب نمایید . پس از آن فایل مورد نظر خود را بیابید و وارد محیط کار کنید.

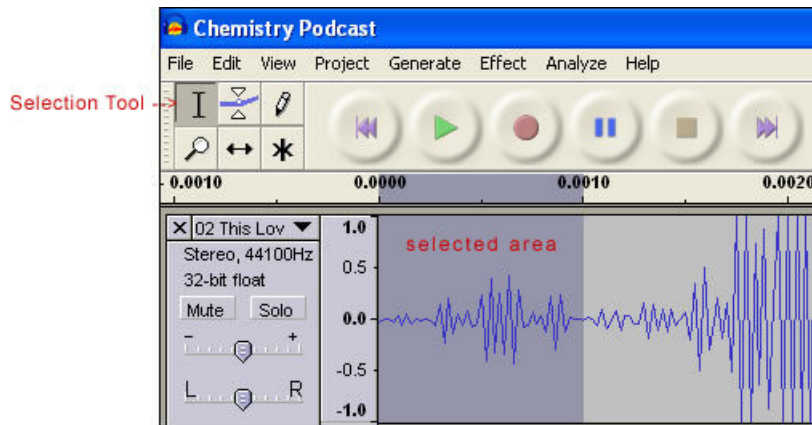


۳. صدای خود را به صورت کاملاً شفاف و بدون هیچگونه اضطرابی ضبط نمایید . در صورت بروز هرگونه اشکال امکان ضبط دوباره ، حذف قسمتی از آن و ویرایش آن وجود دارد.
۴. فایل را با استفاده از منوی فایل و گزینه Export As MP3 به یک فایل MP3 تبدیل کنید.

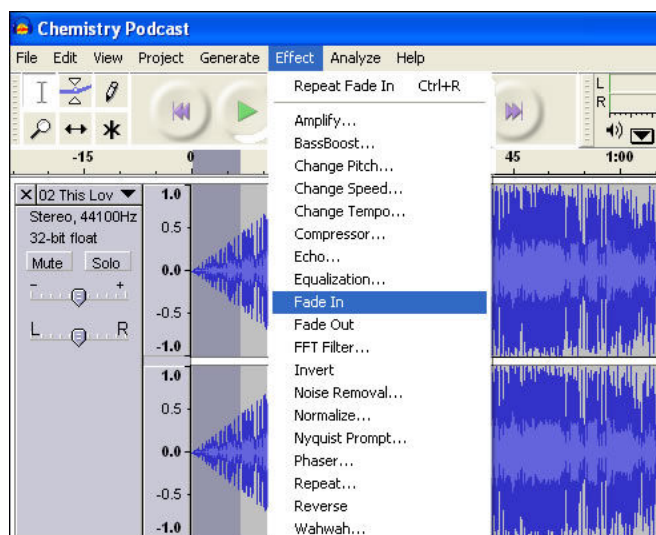



قسمت سوم : ترفند ها و روش های مناسب سازی

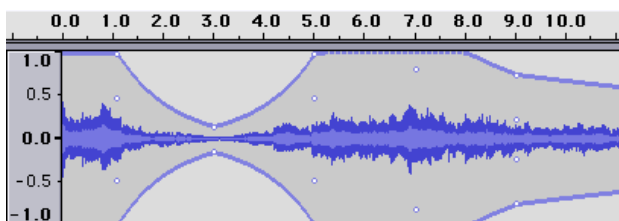
ترفند ۱ : برای انتخاب قسمتی از فایل پس از انتخاب کلید **I** با نگه داشتن ماوس بر روی نوار فایل صدا ، و کشیدن آن به سمت چپ یا راست میتوانید قسمت مورد نظر را انتخاب کنید. . با استفاده از کلید های Cut – Copy – Paste همان کارهایی که بر روی متون انجام میدهید قابل اجراست.



ترفند ۲ : fade in / fade out ، به این معنا که قسمت اول یا آخر فایل را به صورتی ویرایش کنید که از ابتدا صدا از کم تا به حالت عادی و در آخر فایل صدا به تدریج کم شود. این تکنیک در ارتباط با مخاطب بسیار کمک خواهد کرد.




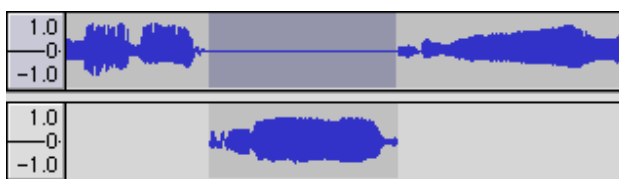
ترفند ۳: شاید در بسیاری برنامه های صوتی رادیویی یا تلویزیونی به نکته ای بر خورده باشید که هرگاه مجری شروع به صحبت میکند صدا موسیقی متن نیز کاهش میابد. در اینجا این تکنیک به سادگی قابل اجراست. بر روی کلید  کلیک کرده و آنگاه ۳ نقطه را برای انجام ویرایش انتخاب کنید. نقطه اول و سوم در ابتدا و انتهای قسمت مورد نظر و نقطه دوم در وسط آن. گاهی ها شما نیاز به ۴ نقطه دارید تا موسیقی متن را برای مدت بلندی کوتاه نگه دارید. سعی کنید که موسیقی متن هیچوقت به سکوت کامل نرسد و حتما کمی صدا نمایان باشد.



ترفند ۴: پس از ضبط صدای خود اگر نیاز به ویرایش را احساس کردید میتوانید به روش زیر عمل کنید:

اگر احساس میکنید که قسمتی از آن را باید دوباره اجرا کنید کافیت: قسمت مورد نظر برای ویرایش را انتخاب کرده ، سپس آن را Cut کنید. نشانگر را در اول قسمت حذف شده قرار داده حال دکمه ضبط را زده و پس از پایان آن قسمت دکمه توقف را بزنید.

اگر احساس میکنید که تاخیر بیش از حد در قیمتی و تاخیر کمتر از حد نیاز وجود دارد کافیت: آن قسمت را Cut کرده و در بخش Project قسمت New Audio Track را انتخاب کنید و در قسمت جدید Paste کنید. حال با استفاده از  آن را به مکان دلخواه هدایت کنید.



ترفند ۵: اگر بخواهید قسمتی از صدای شما اکو (چیزی شبیه به سایه در عکس) داشته باشد میتوانید قسمتی را Copy و در track جدیدی که روش ساخت آن در ترفند قبل گفته شد Paste نمایید و پس از آن به مقدار بسیار کم آن را جابجا کنید. کمتر از یک دهم ثانیه.

